

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JEZYKA ANGIELSKIEGO**

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH  
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH**

**KL VII**

**Podręcznik: Repetytorium dla szkoły podstawowej cz. 1**

**Wydawnictwo: Pearson**

**I półrocze / II półrocze**

Wymagania PP	<b>DOPUSZCZAJĄCY poziom konieczny</b>	<b>DOSTATECZNY poziom podstawowy</b>	<b>DOBRY poziom rozszerzony</b>	<b>BARDZO DOBRAY poziom dopełniający</b>	<b>CELUJĄCY poziom wykraczający</b>
<b>UCZEŃ:</b>					
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, pozwalające na tworzenie i rozumienie wypowiedzi w bardzo ograniczonym zakresie</li> <li>popelnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie</li> <li>zna proste, elementarne struktury gramatyczne</li> <li>popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna podstawowe słownictwo pozwalające na tworzenie wypowiedzi o podstawowym stopniu trudności,</li> <li>zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia</li> <li>buduje tylko proste poprawne zdania i wypowiedzi, zawierające podstawowe struktury gramatyczne</li> <li>znajomość słownictwa i struktur językowych pozwala na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykazuje się dobrą znajomością środków leksykalnych, co pozwala mu budować spójne wypowiedzi i przekazywać potrzebne informacje</li> <li>poprawnie je zapisuje i wymawia</li> <li>stosuje poprawne struktury gramatyczne, mogą zdarzać się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów</li> <li>buduje spójne, logiczne i złożone zdania wykorzystując poznane środki leksykalne i gramatyczne</li> <li>w przypadku nowych słów radzi sobie z ich zrozumieniem np. na podstawie kontekstu sytuacyjnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne oraz bogaty zasób słów</li> <li>w przypadku nowych słów/struktur gramatycznych radzi sobie z ich zrozumieniem na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków</li> </ul>
Rozumienie wypowiedzi (słuchanie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku angielskim i nie zawsze poprawnie na nie reaguje</li> <li>ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>z trudem znajduje proste i bardziej złożone informacje w wypowiedzi: określa główną myśl bardzo prostych tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na bardzo proste polecenia nauczyciela wydawane w standardowej odmianie języka angielskiego</li> <li>rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi</li> <li>znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia dość liczne błędy: określa główną myśl prostych tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na proste polecenia nauczyciela wydawane w języku angielskim</li> <li>rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popelniać błędy: określa główną myśl tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku angielskim i poprawnie na nie reaguje</li> <li>z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>rozdziela formalny i nieformalny styl wypowiedzi</li> <li>bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje: określa główną myśl prostych tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie rozumie wypowiedzi i polecenia, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego</li> </ul>
Rozumienie wypowiedzi (czytanie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...)</li> <li>znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym: określa główną myśl bardzo prostych tekstów, określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...)</li> <li>znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych: określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...)</li> <li>znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach: określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...)</li> <li>sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych: określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bez trudu rozumie teksty, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków</li> <li>sprawnie wyszukuje wszystkie szczegółowe informacje</li> </ul>
Tworzenie wypowiedzi (mówienie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzy na podstawie modelu/wzoru bardzo krótkie, proste wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; przedstawia intencje i plany na przyszłość; przedstawia upodobania; wyraża swoje opinie, uczucia i emocje</li> <li>wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzy na podstawie modelu/wzoru proste wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości/przeszłości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzy proste wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości/przeszłości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>wypowiedzi ucznia są dość płynne</li> <li>uczeń przekazuje wszystkie istotne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzy poprawne wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości/przeszłości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi</li> <li>wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy,</li> <li>tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń przekazuje niewielką część istotnych informacji,</li> <li>wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne</li> <li>uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur</li> <li>uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń przekazuje większość istotnych informacji</li> <li>wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne</li> <li>uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi,</li> <li>uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji.</li> </ul>	<p>informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne,</li> <li>uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury</li> <li>uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji</li> <li>uczeń stosuje odpowiednią formę i styl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje</li> <li>wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne,</li> <li>uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury</li> <li>uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne</li> <li>uczeń stosuje odpowiednią formę i styl</li> </ul>	
	<b>4 p dopuszczający</b>	<b>5 – 6 dostateczny</b>	<b>7 – 8 p dobry</b>	<b>9 – 10 p bardzo dobry</b>	<b>celujący</b>
Tworzenie wypowiedzi (pisanie)	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, list prywatny, wpis na blogu):1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;5) opisuje upodobania;6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;7) wyraża uczucia i emocje;8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p><b>Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p:</b>  <b>Treść 0 – 4 p</b> W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu.  <b>Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p</b>  2p.wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu  1 p. wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu  0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nilogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów  <b>Zakres środków językowych 0 – 2 p</b>  2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań  1 p .ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości  0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia  <b>Poprawność środków językowych 0 – 2 p</b>  2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację  1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji  0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>10 p. brak błędów ortograficznych, językowych i gramatycznych</li> <li>wypowiedź zawiera bogaty i różnorodny zakres środków językowych, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna.</li> </ul>
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na podstawie wzoru w formie bardzo prostej wypowiedzi, w którym: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia</li> <li>wypowiedź/reakcja charakteryzuje się niewłaściwym doborem słów, licznymi błędami leksykalnymi i gramatycznymi, co w znacznym stopniu zakłóca zrozumienie wypowiedzi i komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje w prostych sytuacjach, z wykorzystaniem wzoru: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia</li> <li>wypowiedź/reakcja zawiera błędy świadczące o niepełnym opanowaniu struktur leksykalnych i gramatycznych, co czasami zakłóca komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>popełniając nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne, niezakłócające komunikacji, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia</li> <li>wypowiedź/reakcja ucznia zawiera istotne informacje, jest zgodna z tematem, logiczna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach komunikacyjnych: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia</li> <li>wypowiedź/reakcja ucznia zawiera wszystkie istotne informacje, jest rozbudowana pod względem treści, logiczna, harmonijna i spójna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spontanicznie i swobodnie reaguje w różnego rodzaju sytuacjach komunikacyjnych: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, opinie, emocje, życzenia</li> <li>wypowiedzi/reakcje są płynne, poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji</li> </ul>
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> <li>nieudolnie przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w j. angielskim informacje sformułowane w j. polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>popełniając dość liczne błędy, przekazuje w j. angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spontanicznie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

Znajomość środków językowych - leksykalnych		Znajomość środków językowych - gramatycznych
<b>I półrocze</b>		
<b>ROZDZIAŁ 1</b> Człowiek	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dane personalne,</li> <li>Ubrania i rzeczy osobiste</li> <li>Wygląd zewnętrzny i cechy charakteru</li> <li>Uczucia i emocje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Czas Present Simple z czasownikiem 'to be' i 'have got'</li> <li>Czas Present Continuous</li> <li>Przysłówki częstotliwości</li> <li>Czasowniki statyczne (np. <i>want, like, love, hate</i>)</li> <li>Konstrukcje z formą geround i bezokolicznikiem</li> </ul>
<b>ROZDZIAŁ 2</b> Miejsce zamieszkania	<ul style="list-style-type: none"> <li>Części domu meble i wyposażenie,</li> <li>Przymiotniki, przyimki</li> <li>Rodzaje domów, położenie</li> <li>Życie na wsi i w mieście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Konstrukcje 'there is', 'there are',</li> <li>Przymiotki miejsca,</li> <li>Liczba mnoga rzeczowników,</li> <li><i>Wyrażenia 'some' i 'any'</i></li> <li><i>Zaimki wskazujące</i></li> </ul>
<b>ROZDZIAŁ 3</b> Życie prywatne	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rodzina,</li> <li>Etapy życia,</li> <li>Czynności codzienne, czas wolny</li> <li>Małżeństwo i związki,</li> <li>Konflikty i problemy,</li> <li>Święta i uroczystości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Czas Past Simple,</li> <li>Czas Present Perfect,</li> <li>Przymiotki czasu</li> </ul>
<b>ROZDZIAŁ 4</b> Edukacja	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przedmioty szkolne, typy szkół,</li> <li>Miejsca w szkole,</li> <li>Przybory i sprzęty,</li> <li>Pracownicy szkoły i uczniowie,</li> <li>Oceny i egzaminy,</li> <li>Życie szkolne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przymiotniki i ich stopniowanie,</li> <li>Przysłówki, przedimki</li> </ul>
<b>II półrocze</b>		
<b>ROZDZIAŁ 5</b> Świat przyrody	<ul style="list-style-type: none"> <li>Krajobraz,</li> <li>Kierunki świata,</li> <li>Pogoda,</li> <li>Zwierzęta, części ciała zwierząt,</li> <li>Rośliny,</li> <li>Kłęski żywiołowe,</li> <li>Zagrożenia i ochrona środowiska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Can, must, have to,</li> <li>Wyrażanie przyszłości- going to, will, Present Continuous</li> </ul>
<b>ROZDZIAŁ 6</b> Podróżowanie i turystyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>Transport, podróżowanie,</li> <li>Zakwaterowanie,</li> <li>Ekwipunek,</li> <li>Wakacje,</li> <li>Wskazywanie drogi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Czas Past Continuous,</li> <li>Czas Past Simple,</li> <li>Zaimki osobowe, formy dzierżawcze</li> <li>Zaimki zwrotne i wzajemne</li> </ul>
<b>Rozdział 7</b> Żywność	<ul style="list-style-type: none"> <li>Żywność i napoje,</li> <li>Ilość i opakowania,</li> <li>Przy stole,</li> <li>Przymiotniki opisujące żywność,</li> <li>Posiłki,</li> <li>Przygotowanie potraw,</li> <li>W restauracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne,</li> <li>Tryb rozkazujący</li> </ul>
<b>Rozdział 8</b> Zdrowie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontuzje i problemy zdrowotne,</li> <li>Narządy wewnętrzne,</li> <li>Służba zdrowia,</li> <li>Leczenie,</li> <li>Zdrowy tryb życia,</li> <li>Uzależnienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zdania warunkowe,</li> <li>Should</li> <li>Propozycje i sugestie;</li> </ul>

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.